

**TAGUNGSPROGRAMM FÜR DIE 8. KLASSE mit Renate Sprügl und Günter Schlicker**

	Montag, 9. 7. 2018	Dienstag, 10. 7. 2018	Mittwoch, 11. 7. 2018	Donnerstag, 12. 7. 2018	Freitag, 13. 7. 2018	Samstag, 14. 7. 2018
8.15-8.50	ab 16:00 Anmeldung	„Gemeinschaftsbildende Kraft und individueller Ansatz der Meditation“ mit Maria Theresia Pehm				
9.00-9.25		Singen mit Birgit Metzger				<b>Vertiefungskurse</b> „Klassenspiele“ mit Dagmar Janjuz von 9:00 - 13:00
9.30-10:30		„Die Hand ausstrecken zu sinnvoller Arbeit...“. Beiträge zu einer Menschenkunde der Arbeit. Mit Tobias Richter, Carlo Willmann, Leonhard Weiss				
11.00-12.30		Biologie mit Günter Schlicker	Geschichte mit Renate Sprügl	S/W Zeichnen und Plastizieren platon. Körper mit Reena Rothe, 8. Klasse	Elternarbeit, Jahresarbeit, Klassenspiel mit Renate Sprügl	„Lebenswelt Neusiedlersee“ mit Hermann Hauser 9:00 - 13:00
12.30-14.30		Mittagspause				
14.00-14.50		14.00-14.50 offene Werkstatt zum Üben für das Malen mit Reena Rothe				
15.00-16.30		Mathematik und Geometrie mit Günter Schlicker	Geographie mit Günter Schlicker	Deutsch mit Renate Sprügl	<b>Vertiefungskurse:</b> „Klassenspiele“ mit Dagmar Janjuz 15:00-19:00	
16.45-18.15		Chemie mit Renate Sprügl	Sprachgestaltung 8. Klasse mit Angelina Gazquez	Physik mit Günter Schlicker		
18.15-19.45		Abendpause				„Lebenswelt Neusiedlersee“ mit Hermann Hauser 15:00-19:00
19.45-21.00		Nur heute: 19.00 künstlerische Eröffnung mit Tamburizza Parndorf  20:00 1. Klassenlehreereinheit: Altersspezifische Gesichtspunkte mit Renate Sprügl	Gesamtkonferenz mit den TeilnehmerInnen der Schuljahresvorbereitung, des Oberstufenforums und den Zentrums-StudentInnen	Abendprogramm wahlweise: „Eurythmie und Arbeit“ mit Angelus Huber  „ora et labora. Motive der Arbeit in der bildenden Kunst“ Kunstaberachtungen mit Carlo Willmann  Plastizieren: „Formübungen zu einer Menschenkunde der Arbeit“ mit Christine Bolleter	Abendprogramm wahlweise: „Eurythmie und Arbeit“ mit Angelus Huber  „ora et labora. Motive der Arbeit in der bildenden Kunst“ Kunstaberachtungen mit Carlo Willmann  Plastizieren: „Formübungen zu einer Menschenkunde der Arbeit“ mit Christine Bolleter	

Mitzubringen: Zirkel, Geodreieck, Lineal