

## Schuljahresvorbereitung in Litschau 2019

Informationen zu den Kurseinheiten der

# Jahresvorbereitung für die 3. Klasse

<b>Kursleiter:</b>	<b>Roland Sonne</b>
<b>Termin:</b>	Montag 8.-Freitag 12.Juli 2019
<b>Veranstaltungsort:</b>	Hoteldorf Königsleitn, Buchenstraße 1, 3874 Litschau Neue Mittelschule Litschau, Wiener Straße 3, 3874 Litschau

### 1. Einheit: Entwicklungssituation der 3.-Klässler

Schwerpunkte:

- Der „Rubikon“- Von der Mitwelt zur Umwelt“: Fühlt sich der Erst- und Zweitklässler noch als unmittelbarer Teil der Welt - er ist also in einer Mitwelt - so stellt sich das 9jährige Kind der Welt gegenüber.
- Pädagogische Aufgabe und Herausforderung in dieser für Kinder häufig dramatischen Entwicklungssituation
- „Beziehung“ ist immer der Schlüssel für eine gelingende pädagogische Arbeit. Wie halte ich diese in diesem Lebensalter aufrecht?

empfohlene Literatur:

Richter, Tobias, Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele - vom Lehrplan der Waldorfschule, Verlag Freies Geistesleben

Koepke, Hermann, Das 9. Lebensjahr

Rudolf Steiner, Oxford Vorträge (5.Vortrag von 21.8.22)

Rudolf Steiner, Ilkley Vorträge (7. Vom 11.8.23)

Rudolf Steiner, Erziehungskunst, Methodisch-Didaktisches

### 2. Einheit: Epochenplan

Schwerpunkte:

Von der Jahresübersicht zur Planung einer Epoche bis zum Aufbau und der Planung eines einzelnen Hauptunterrichts

### 3. Einheit: Das soziale Gefüge in der Klasse als Grundlage für einen gelingenden Unterricht

Schwerpunkte:

- Umgang mit Konflikten
- Was kann ich tun, um Lernfreude und -eifer aufrechtzuerhalten, bzw. zu entwickeln
- Sitzordnung
- Wichtigkeit von Sprache und Körpersprache der Lehrerin/des Lehrers
- Wie gebe ich wertschätzende Kritik?
- Wie fördere ich Konkurrenz, wie Kooperation?
- Pädagogischer Austausch über das „schwierige“ Kind.  
⇒ **bitte Beispiele aus der Praxis mitbringen**

empfohlene Literatur:

Joachim Bauer, Vorträge auf YouTube

Joachim Bauer, Warum ich fühle, was du fühlst

Joachim Bauer, Lob der Schule

Rosenberg, Erziehung, die das Leben bereichert, Junfermann Verlag 2005

### 4. Einheit: Der rhythmische Teil

Schwerpunkte:

- Morgenkreis: Rituale, Sprüche noch mit Bewegung, Lieder
- Einführung der Blockflöte
- Kanon singen
- Zeugnisprüche und Theater (St. Martin und Die Heinzelmännchen von Köln)

### 5. Einheit: Rechnen

Schwerpunkte:

- Die vier Grundrechenarten im Mündlichen und im Schriftlichen
- Das Einmaleins: von der Einführung zur Vertiefung bis zum Können
- Textrechnungen
- Erweiterung des Zahlenraums, das Stellenwertsystem
- Maße und Uhrzeit

empfohlene Literatur:

Klein, Wolf, Mit allen Sinnen rechnen, Eigenverlag

## 6. Einheit: Malen mit Barbara Stein

Titel der Veranstaltung: Malen in der Unterstufe

Lernziele: Aufbau der Nass-in-Nass - Malerei in der 1.- 5. Klasse

Lerninhalte: Menschenkundliche Grundlagen; Aquarellmalerei

Methodik: Praktische Übungen, Beobachtung, Reflexion

empfohlene Literatur:

Anke-Usche Klausen, Schöpferisches Gestalten mit Farben, F. C. Mellinger Verlag

Riedel Martin, Anke-Usche Klausen, Zeichnen - sehen lernen, F. C. Mellinger Verlag

Margrit Jünemann, Fritz Weitmann, Der künstlerische Unterricht in der Waldorfschule,  
Verlag Freies Geistesleben

Thomas Wildgruber, Malen und Zeichnen, 1. - 8. Schuljahr, Verlag Freies Geistesleben

Michael Martin, Hell Dunkel erleben und gestalten, Verlag am Goetheanum

Gerard Wagner, Die Individualität der Farbe, Übungswege für das Malen und Farberleben, Verlag  
Freies Geistesleben

Rudolf Steiner, Über das Wesen der Farben

## 7. Einheit: Deutsch

Schwerpunkte:

Erste Grammatik: die drei Satzarten und die ersten Wortarten

Rechtschreibung

Lesen/Vorlesen

Eigene Texte verfassen/Tafelabschrieb

empfohlene Literatur:

Dühnfort Erika, Der Sprachbau als Kunstwerk

Fröhler, Rechtschreibdidaktik

## 8. Einheit: Formenzeichnen

Schwerpunkte:

- Einführung der Füllfeder
- Von den axialen Symmetrien zu den freien Symmetrien Innenform – Außenform

empfohlene Literatur:

Kranich/Jünemann, Formenzeichnen

Schubert, Ernst, Das Formenzeichnen als tätige Geometrie in den Klassen 1 bis 4, Verlag freies  
Geistesleben

## **9. Einheit: Sprachgestaltung mit Angelina Gazquez**

Schwerpunkte: „Die Schöpferkraft der Laute“, die Welt der Konsonanten, erfahrbar in Element und Temperament

empfohlene Literatur:

Rudolf Steiner, Methodik und Wesen der Sprachgestaltung

Rudolf Steiner, Sprachgestaltung und dramatische Kunst

Rudolf Steiner, Die Kunst der Rezitation und Deklamation

## **10. Einheit: Die besonderen Epochen der dritten Klasse**

Schwerpunkte:

- Hausbauepoche
- Ackerbau und „Unsere“ Welt Epoche
- Handwerkerepoche

Möglichkeiten der Vorbereitung, Planung und Durchführung dieser zentralen Epochen in der dritten Klasse

## **11. Einheit: Elternabende und Kommunikation mit den Eltern, Fragen zur Selbstverwaltung an unseren Schulen, offene Fragen**

Schwerpunkte:

Ein regelmäßiger und offener Austausch zwischen dem Klassenlehrer und den Eltern bildet ein wichtiges Fundament für eine gelingende pädagogische Arbeit.

Anregungen zur Gestaltung von Elternabenden sowie von Elterngesprächen

Gespräch und Austausch über Offengebliebenes