

Oberstufen-Fachgruppe „Kunstgeschichte“

Carlo Willmann

Kunstaberachtung in der 11. Klasse bietet eine Reihe von inhaltlichen wie auch methodischen Möglichkeiten, Schülerinnen und Schüler vertiefter mit der Welt der Kunst vertraut zu machen. Es scheint, dass gerade in diesem Alter ein Wendepunkt stattfinden kann, wo ästhetisches Nachvollziehen sich zu eigenständigem ästhetischen Urteilen umwandeln kann. Es wäre also schön und bereichernd über die sicher vielfältige Unterrichtspraxis in dieser Altersstufe in Austausch und Gespräch zu kommen.