

Sommerakademie in Wien 2025

Informationen zu den Kurseinheiten der

Schuljahresvorbereitung für die 6. Klasse

Kursleiterin: Silvia Velik, Julia Himmelbauer, Barbara Veltins-Stein,
Angelina Gazquez, Cornelia Prüser, Andrea Beyer, Günter
Schlicker, Florian Wodlei, Thomas Voß

Termin: Montag, 7. Juli 2025 – Freitag, 11. Juli 2025

Veranstaltungsort: Rudolf Steiner Schule Wien Mauer, Endresstraße 100, 1230 Wien

1. Einheit: menschenkundliche Grundlagen, Günter Schlicker

Zur Entwicklungssituation der SechsklässlerInnen: Übergang ins Jugendalter – leiblich, empfindungsgemäß, kognitiv – die sozialen Verwicklungen – Antworten aus den Gegenständen – Lehrplan – Methodisches – Trägerschaft der Gemeinschaft – Medienfragen.

Literaturempfehlungen: Grundlinien einer Pädagogik des Jugendalters/Erhard Fucke, Verlag FG

2. Einheit: Naturkunde (Pflanzen, Tiere) mit Julia Himmelbauer

Verbindung zur Geografie: Pflanzengürtel, Klimazonen
Bäume, Insekten

Literatur

Helmut Neuffer, Ludger Helming-Jakoby: Zum Unterricht des Klassenlehrers an der Waldorfschule: Ein Kompendium (Menschenkunde und Erziehung), Verlag Freies Geistesleben, 4. Auflage, 2019

3. Einheit: Physik, Florian Wodlei

Die Phänomene der uns mit unseren Sinnesorganen zugänglichen Natur werden mit der sechsten Schulstufe ein erstes Mal in der allerersten Physik-Epoche bewusst erlebt und bewusst beobachtet. Die einzelnen Phänomene werden unseren Sinnen entsprechend im Kontext von Kunst und Technik altersgemäß gemeinsam erarbeitet und emotional verinnerlicht. Schwerpunkt liegt auf einen ersten Kontakt mit der Akustik, die als Einstieg dienen soll und vom Musikunterricht dieser Klasse ausgeht. Vom Hörsinn gelangt man dann zum sinnlichen Erleben von Helligkeit, Dunkelheit und Farbe. Wärme, Elektrizität und Magnetismus folgen in ihren Grunderscheinungen und schließen somit den Bogen der Hauptbereiche der Physik ab.

Literatur

Tobias Richter (Hg.): „Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule“

Mackensen, Manfred von: Klang, Helligkeit und Wärme, Einführung in die Physikepochen der 6. bis 8. Klasse

4. Einheit: Mathematik, Cornelia Prüser

Zweisatz – Dreisatz – Prozent- und Zinsrechnen – Ursache Wirkung in der Welt der Mathematik – Erste Schritte des Algebraischen Rechnens

Frank Rothe: Dreisatz - Prozent – Zinsen, Skriptum im Eigenverlag

5. Einheit: Deutsch, Silvia Velik

- Grundlagen der Grammatik
- Aufsatzkunde, besonders Inhaltsangaben
- Stilistik
- zahlreiche Übungen zur Rechtschreibung
- Konjunktiv I. u II.
- Briefe/ Geschäftsbriefe
- modernisierte Märchenfassungen und Fabel-Analyse
- Die Kunst des Karten- und Briefeschreibens anlegen und pflegen

Claus-Peter Röh, Robert Thomas: Unterricht gestalten - im 1. bis 8. Schuljahr der Waldorf-/Rudolf Steiner-Schulen

Heydebrand Caroline von: Vom Lehrplan der Freien Waldorfschule

Richter Tobias: Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele - vom Lehrplan der Waldorfschule

Dühnfort Erika: Der Sprachbau als Kunstwerk: Grammatik im Rahmen der Waldorfpädagogik

Slezak-Schindler Christa: Künstlerisches Sprechen im Schulalter

Zimmermann Heinz: Grammatik. Spiel von Bewegung und Form

6. Einheit: Geografie mit Julia Himmelbauer

- Europa erleben an Gegensätzen
- Arbeiten mit dem Atlas
- Spezifische und diverse Landschaften, Pflanzengesellschaften und Tierwelten
- Verschiedene Lebensbereiche in Abhängigkeit der geografische Breite
- Die Erde im Überblick

Atlas

Göpfert Christoph, Beiträge zum Geographieunterricht
Neuffer, Helmut (Hrsg.), Göpfert, Christoph (Geografie), ZUM UNTERRICHT DES KLASSENLEHRERS
AN DER WALDORFSCHULE, Ein Kompendium

7. Einheit: Geschichte, Thomas Voß

1. Epoche: Römische Geschichte von den Anfängen bis zum Untergang des römischen Reiches
2. Epoche: Das europäische Mittelalter – kultureller Wandel von der Völkerwanderung bis zum späten Mittelalter

Werner Adelmaier (u.a.), Geschichten erforschen. So lebten die Menschen im alten Rom. Erzählungen, Quellen, Kopiervorlagen. ÖBV + HPT, Wien 2005

Wolfgang Wertebroch, Lernwerkstatt. Die Römer. Lesetexte/Aufgaben/Übungen/Erstaunliches/mit Lösungen. Kohl Verlag, Kerpen 2007

Heinz Auernhammer, Leben im Alten Rom. Ausgearbeitete Stundenbilder für den handlungsorientierten Geschichtsunterricht, Auer Verlag 2005.

Herbert Mühlstädt, Erzählte Geschichte(n). Neu bearbeitet von Bernd Hildenbrand, Teil 2. Vom Frankenreich bis zur Reformation und den Bauernaufständen. Volk und Wissen 2005.

Werner Adelmaier (u.a.), Geschichte(n) erzählen. So lebten die Menschen im Mittelalter, ÖBV Pädagogischer Verlag, Wien 1998

Reinoud Engelsman, Kreidestaub VI. Aus der Werkstatt eines Waldorf-Klassenlehrers. 6. Schuljahr, Jo Ma Verlag, Schwäbisch Hall 2024.

8. Einheit: Gesteinskunde, Andrea Beyer

In dieser Einheit werden wir uns dem Mineralreich nähern. Nachstehend sind die Themen aufgelistet, die ich in dieser Einheit besprechen möchte. Einige Steine werden als Beispiele zur Verfügung stehen.

Themen:

Definitionen der wichtigsten Begriffe

Die unterschiedlichen Gesteine und ihre Landschaftsformen

Kalkgesteine (Entstehung von Tropfsteinhöhlen)

Kristalline Gesteine (Granit, Gneis, Glimmerschiefer, Marmor)

Sedimentgesteine (Kies, Sand, Ton)

Vulkanismus

Gesteinskreislauf

Entstehung der Gesteine

Warum ist der Begriff „Urgestein“ in der Geologie nicht mehr zulässig

Minerale und Kristalle

Wo bilden sich die Minerale und Kristalle
Bergkristall
Minerale aus Kohlenstoff
Entstehung von Kohlenlagerstätten

Metalle

Anthroposophisches:

Zum Thema „Gesteinskunde“ gibt es eine Masterarbeit von Frau Eileen Otterstein. Sie beschreibt dabei auch alle anthroposophischen Aspekte.

Quellen:

Bauer, J. et al.: Physische Geographie.-Schroedel, Braunschweig 2005
Beyer, A.: Gesteinskunde der 6. Klasse.- unveröff., Graz 2020
Bögel, H. Schmidt, K.: Kleine Geologie der Ostalpen.- Ott, Thun 1976
Pellant, Ch.: Steine und Minerale.- DK, Urania, Slovenia 2002
Prey, S.: Rekonstruktionsversuch der alpidischen Entwicklung der Ostalpen.- Mitt. Österr. Geol. Ges., 69, Wien 1978

<https://rocky-austria.geosphere.at/> (abgefragt am 03.06.2025)

<https://www.oeaw.ac.at/rohstoff> (abgefragt am 03.06.2025)

<https://www.heimatforschung-regensburg.de/2670/1/55-NeptunistenPlutonisten.pdf> (abgefragt am 03.06.2025)

Für Kolleg:innen aus Bayern

https://www.lfu.bayern.de/geologie/geologie_bayerns/ueberblick/index.htm (abgefragt am 03.06.2025)

Für Kolleg:innen aus Südtirol

Volkmar Stingl und Volkmar Mair: „Einführung in die Geologie Südtirols“, Autonome Provinz Bozen, Bozen 2005

<https://www.martin361.com/geologie-suedtirols-ein-ueberblick/> (abgefragt am 03.06.2025)

<https://www.riannek.de/2012/geologie-der-dolomiten/> (abgefragt am 03.06.2025)

<https://demanega.com/2024/06/12/technische-gesteinskunde-und-geologie-in-suedtirol/> (abgefragt am 03.06.2025)

9. Einheit: Malen und Zeichnen, Barbara Stein

Zeichnen

Titel der Veranstaltung: Licht und Schatten mit Kohle/ Kreide/ Grafitstift

Lernziele: Handfertigkeit im Umgang mit Kohle/ Kreide/ Grafitstift

Lerninhalte: Wahrnehmen der Phänomene von Licht und Schatten an beleuchteten Gegenständen

Methodik: Praktische Übung, Beobachtung, Reflexion

Malen

Titel der Veranstaltung: Malen begleitend zur Naturkunde/Geographie

Lernziele: Umsetzung des Themas in Nass-in-Nass - Technik

Lerninhalte: Menschenkundliche Grundlagen; Aquarellmalerei: Stimmungen / Elemente

Methodik: Praktische Übungen, Beobachtung, Reflexion

Anke-Usche Klausen, Schöpferisches Gestalten mit Farben, F. C. Mellinger Verlag
Riedel Martin, Anke-Usche Klausen, Zeichnen - sehen lernen, F. C. Mellinger Verlag
Margrit Jünemann, Fritz Weitmann, Der künstlerische Unterricht in der Waldorfschule,
Verlag Freies Geistesleben
Thomas Wildgruber, Malen und Zeichnen, 1. - 8. Schuljahr, Verlag Freies Geistesleben
Michael Martin, Hell-Dunkel erleben und gestalten, Verlag am Goetheanum
Gerard Wagner, Die Individualität der Farbe, Übungswege für das Malen und Farberleben, Verlag
Freies Geistesleben
Rudolf Steiner, Über das Wesen der Farben

10. Einheit: Geometrie, Cornelia Prüser

- Umgang mit Lineal, Dreieck und Zirkel
- Erste Übungen zur Genauigkeit anhand schöner, geometrischer Figuren
- Dreiecke konstruieren, In- und Umkreis, Schwerpunkt
- Scherung von Dreiecken
- Proportionen und Gesetzmäßigkeiten

Arnold Wyss, Ernst Bühler, Fritz Liechti, René Perrin: Lebendiges Denken durch Geometrie. Arbeitskreis d. Freien Pädagogischen Vereinigung Bern (Hrsg.), Verlag Freies Geistesleben, 4. Auflage.

Gerhard Ott: Geometrie für den Klassenlehrer der 6., 7. und 8. Klasse, 1994, 4. Auflage

Bernhard Arnold: Vom Formenzeichnen zur Geometrie der Mittelstufe. Anregungen für das Wecken des geometrischen Denkens in der 6., 7. und 8. Klasse. Stuttgart: Verlag Freies Geistesleben, 1996.

Ernst Schubert: Erste Schritte in der beweisenden Geometrie für die 6. Klasse

Heinz Fuhrer: Zur Geometrie der Unter- und Mittelstufe. Pädagogische Forschungsstelle Kassel. 1. Auflage. 2010

11. Einheit: Sprachgestaltung, Angelina Gazquez

„Im Atemholen sind zweierlei Gnaden“, die Welt der Impulse und Gedanken,
Geläufigkeitsübungen und erste Balladen, Römische Geschichte

Literatur:

Rudolf Steiner: Methodik und Wesen der Sprachgestaltung;
Rudolf Steiner; Sprachgestaltung und dramatische Darstellung
Rudolf Steiner: Die Kunst der Rezitation und Deklamation