

Sommerakademie Wien 2025

Informationen zu den Kurseinheiten der

Schuljahresvorbereitung für die 7. Klasse

Kursleiter:in: **Silvia Velik, Barbara Veltins-Stein, Angelina Gazquez,
Cornelia Prüser, Günter Schlicker, Florian Wodlei, Thomas
Voß**

Termin: Montag, 7. Juli 2025 – Freitag, 11. Juli 2025

Veranstaltungsort: Rudolf Steiner Schule Wien Mauer, Endresstraße 100, 1230 Wien

1. Einheit: menschenkundliche Grundlagen, Silvia Velik

Jugendliche durch die Pubertät begleiten und diese in ihrer Selbstwertung unterstützen

Literaturempfehlungen:

Steiner, Rudolf, Erziehungskunst, Meth.-Didaktisches, GA 294,12.Vortrag

Steiner, Rudolf, Allg. Menschenkunde, GA 293, 14. Vortrag

Lipps, Peter, Temperamente und Pädagogik-eine Darstellung für den Unterricht an der Waldorfschule, Verlag Freies Geistesleben

Carlgren, Frans et al, Erziehung zur Freiheit/Die Pädagogik R. Steiners, Verlag Freies Geistesleben

Neider, Andreas, Lernen -aus neurobiologischer, pädagogischer und entwicklungspsychologischer Sicht

Fucke, Erhard, Grundlagen einer Pädagogik des Jugendalters/Zur Lehrplankonzeption der Klassen 6 -10 an Waldorfschulen

Dietz, K. M., Dialogische Schulführung an Waldorfschulen -spiritueller Individualismus als Sozialprinzip

Köhler, Henning, Von ängstlichen, traurigen und unruhigen Kindern-Grundlagen einer spirituellen Erziehungspraxis

Weiss, Leonhard, Willmann, Carlo, Beiträge zum Entwicklungsverständnis der Waldorfpädagogik

Steiner, Rudolf, Die Erziehung des Kindes /Die Methodik des Lehrens

Rosa, Hartmut/Endres, Wolfgang: Resonanzpädagogik: Wenn es im Klassenzimmer knistert. Belz Verlag

Müller, Wolfgang. Zumutung Anthroposophie - Rudolf Steiners Bedeutung für die Gegenwart. Info3 Verlag ,2023

2. Einheit: Geografie, Günter Schlicker

- Die Kontinente allgemein betrachtet
- Afrika und Amerika anhand der Entdecker
- Afrika und seine spezifischen Großlandschaften
- Die Savanne und das dortige Tier- und Pflanzenleben
- Die Völker Afrikas
- Nord- und Südamerika
- Kanada, Naturreservate der USA
- Amazonas, seine Tierwelt und Bewohner
- Weitere beispielhafte, südamerikanische Erdgebiete

Keller Gunter, Schmutz Hans-Ulrich, Die Eroberung des Raums, Band 4

3. Einheit: Geschichte, Thomas Voß

1. Epoche: Geschichte der frühen Neuzeit I: Zeitalter der sog. „Entdeckungen“

2. Epoche: Geschichte der frühen Neuzeit II: Renaissance, Humanismus, Astronomie, Reformation, Glaubenskriege, Hexenverfolgung

Günther Wessel, Einmal bis ans Ende der Welt. Legendäre Entdecker und ihrer abenteuerlichen Geschichten, Arena Verlag 2018. (Dieses Taschenbuch zählt zu meiner ersten Empfehlung, weil es so ziemlich alles bietet, was wichtig ist für die sog. „Entdeckerepoche“, und das kompakt und kritisch an den Stellen, wo es kritisch sein darf, ja muss.)

Hermann Schreiber, Marco Polo, Karawanen nach Peking, München 1974/2006.

Anke Dörrzapf/Claudia Lieb, Die wunderbaren Reisen des Marco Polo, Gerstenberg Verlag 2009/2024. (Sehr schön aufgemacht, erzählerisch gehalten, geeignet auch zum Auslegen für die Kinder)

Renate Gerner, Beginn der Neuzeit. Geschichte gemeinsam erarbeiten und erlebbar machen, AOL-Verlag 2015. (Viele Unterrichtsmaterialien, Bilder und Ideen.)

Marlen Nelen, Expedition ins Ungewisse (Magellan), Verlag Freies Geistesleben/Urachhaus 2009. (Am Spannendsten das Kapitel „Meuterei“, S. 104-116).

Volker Mehnert/Tim Köhler, Magellan oder Sternstunden der Seefahrt, Gerstenberg Verlag 2021/2022. (Sehr schön aufgemacht, erzählerisch gehalten, geeignet auch zum Auslegen für die Kinder)

Stewart Ross, Große Entdecker. Wagemutige Reisen von der Tiefsee bis ins All. Mit fantastischen Querschnitten zum Aufklappen, Gerstenberg Verlag 2011/2015. (Sehr schön aufgemacht. Ich

selber stöbere immer wieder mit Freude in diesem Buch. Geeignet zum Auslegen für die Kinder)

M. J. Krück von Poturzyn, Das Mädchen Jeanne d'Arc. Historischer Roman. Verlag Freies Geistesleben 2018

Werner Adelmaier (u.a.) Geschichten erforschen. So lebten die Menschen am Beginn der Neuzeit, ÖBV + HPT, Wien 2006

Günther Bentele, Augenblicke der Geschichte. Die Neuzeit, München 2007. (14 Erzählungen vom 14. bis zum 18. Jh.)

Roswitha Tewes-Eck (u.a.), Erfindungen und Entdeckungen. Lern-Erlebnis Entdecken – Handeln – Verstehen. Schoeningh Verlag 2004. (Sehr brauchbar, viele Unterrichtsideen)

Claudio Merlo, Die Geschichte der Renaissance. Omnibus/Bertelsmann 2000, (Taschenbuch)

Harald Parigger, Fugger und der Duft des Goldes. Die Entstehung des Kapitalismus. Arena 2009.

Tilman Röhrig, In 300 Jahren vielleicht. (Die Zeit des 30jährigen Krieges), 1983/2019 (Deutscher Jugendbuchpreis).

4. Einheit: Physik, Florian Wodlei

Aufbauend auf der Erlebnisgrundlage der sechsten Klassenstufe, werden weitere Phänomene der bereits behandelten Hauptbereiche der Physik (Akustik, Optik, Wärmelehre, Elektrizität und Magnetismus) vorgeführt, die in einer altersgemäßen Vertiefung der bereits in der letzten Klassenstufe behandelten Bereichen erarbeitet. Dazu zählt z.B in der Akustik die Stimmgabel und die Verbindung zur mechanischen Schwingung und in der Optik die Spiegelercheinungen bis hin zur Lochkamera. In der 7. Klasse kommt als neuer Bereich auch das erste Mal die Mechanik hinzu, anhand derer man sich die Gesetzmäßigkeiten der Natur beginnt zunutze zu machen. Es werden in diesem Kontext die ersten Maschinen im allgemeinsten Sinne (z.B. Flaschenzug, Hebel, etc.) forschend erlebbar gemacht.

Literatur

Tobias Richter (Hg.): „Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule“

Mackensen, Manfred von: Klang, Helligkeit und Wärme, Einführung in die Physikepochen der 6. bis 8. Klasse

Bauer, Hermann, Physik in goetheanistischer Darstellung, Hydrostatik, Akustik, Wärmelehre

5. Einheit: Sprachgestaltung, Angelina Gazquez

„Der Klang der Seele“ die Welt der Vokale und das Stellen der Stimme in Übungen und lyrischen Gedichten, weitere Balladen über Freundschaft, Wahrheitssuche und die Entdeckung der Welt mit szenischer und sprachlicher Gestaltung, Parzival erzählt von Auguste Lechner

Literatur:

Rudolf Steiner: Methodik und Wesen der Sprachgestaltung;
Rudolf Steiner; Sprachgestaltung und dramatische Darstellung
Rudolf Steiner: Die Kunst der Rezitation und Deklamation

6. Einheit: Biologie, Günter Schlicker

- Gesundes Leben allgemein
- Lebensmittel- Nahrungsstoffe
- Die dreigliedrige Pflanze in der Ernährung
- Beziehung Mensch-Pflanze
- Die Verdauung
- Pflanzen und ihre Blüten
- Heilpflanzen, Tees

Steiner, R.: Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik (GA 293)

Petra Kühne: Lebensmittel-Qualität und bewusste Ernährung VFG

Rudolf Hauschka: Ernährungslehre, Vittorio Klostermann Verlag

Thor Keller: Zum Menschenkundeunterricht in der Unter und Mittelstufe

Rudolf Steiner, Ernährung und Bewusstsein TB

Kranich, Ernst-Michael, Pflanzen als Bilder der Seelenwelt. Skizze einer physiognomischen Naturerkenntnis

Steiner, Rudolf, Erziehungskunst. Seminarbesprechungen und Lehrplanvorträge. GA295

Steiner Rudolf, Gegenwärtiges Geistesleben und Erziehung. GA307

Steiner Rudolf, Erziehungskunst. Methodisch-Didaktisches. GA 294

Steiner Rudolf, Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik, GA293

7. Einheit: Mathematik, Cornelia Prüser

- „Auf zu unbekanntem Ufern!“
- Einführung in die Algebra, erste Gleichungslehre, positive und negative Zahlen

Arnold Bernhard: Algebra ISBN 3-7725-0252-0

Frank Rothe: Algebra I, Skriptum im Eigenverlag

Frank Rothe: Gleichungen I, Skriptum im Eigenverlag

8. Einheit: Deutsch, Silvia Velik

- Grammatik und Rechtschreibübungen
- Sprachpflege und Sprecherziehung
- Fiktionale Texte und Gebrauchstexte
- Bildbeschreibungen
- Vorgangs-, Zustands- und Personenbeschreibung
- Gedichte und Balladen- Rezitation
- Kreative Schreibprozesse anregen
- Aufsatzschulung
- Klassenlektüre- Empfehlungen und Erfahrungswerte

Kühlewind G. - Der sprechende Mensch

Steiner R., Steiner von Sivers M. – Methodik und Wesen der Sprachgestaltung

Lievegoed B. – Entwicklungsphasen des Kindes

Steiner R. – Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik (GA 293)

Steiner R. – Erziehungskunst – Methodisch – Didaktisch (GA 294)

Steiner R. – Erziehungskunst – Seminarbesprechungen und Lehrplanvorträge (GA 295)

Fucke E. – Grundlinien einer Pädagogik des Jugendalters/ Zur Lehrplankonzeption der Klassen 6 bis 10 an Waldorfschulen

Dühnfort E. - Der Sprachbau als Kunstwerk - Grammatik im Rahmen der Waldorfpädagogik

Dostal K. - Übungsbuch zu Wortschatz und Stil

Schüler-Duden - Grammatik/ Eine Sprachlehre mit Übungen und Lösungen

9. Einheit: Chemie, Florian Wodlei

In der siebten Klassenstufe soll das erste Mal die Chemie anhand der Umwandlungsprozesse, die in der Natur stattfinden, kennengelernt werden. Es wird phänomenologisch die Polarität Säure-Laugen anhand elementarer Prozesse erarbeitet. Dafür wird eine der ersten Entdeckungen der Menschheit herangezogen – das Feuer und der Prozess der Verbrennung. Vom Holz gelangt man somit über die Asche zur Lauge einerseits und zur Säure über die Abgase der Verbrennung andererseits. Als anorganisches Beispiel mit technischer Anwendung im Hausbau dient weiters der Kalk, der ebenso mittels Feuer Ausgangsstoff dieser elementaren Polarität ist.

Literatur

Tobias Richter (Hg.): „Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule“

Manfred von Mackensen: Feuer - Kalk - Metalle. Stärke, Eiweiß, Zucker, Fett

Wolfgang Schad, Amin Scheffler und Ulrich Wunderlich
Chemie an Waldorfschulen

10. Einheit: Zeichnen, Barbara Stein

Thema: Die perspektivische Zeichnung

Lernziele: Innen- und Außenraumgestaltung mit einem oder mehreren Fluchtpunkten

Lerninhalte: Meth. – didaktischer Aufbau des Unterrichts in der 7. Klasse

Methodik: Praktische Übungen, Beobachtung, Reflexion

Thema: Malen begleitend zur Naturkunde/Geographie

Lernziele: Umsetzung des Themas in Nass-in-Nass - Technik

Lerninhalte: Menschenkundliche Grundlagen; Aquarellmalerei: Stimmungen / Elemente

Methodik: Praktische Übungen, Beobachtung, Reflexion

Anke-Usche Klausen, Schöpferisches Gestalten mit Farben, F. C. Mellinger Verlag

Riedel Martin, Anke-Usche Klausen, Zeichnen - sehen lernen, F. C. Mellinger Verlag

Margrit Jünemann, Fritz Weitmann, Der künstlerische Unterricht in der Waldorfschule,
Verlag Freies Geistesleben

Thomas Wildgruber, Malen und Zeichnen, 1. - 8. Schuljahr, Verlag Freies Geistesleben

Michael Martin, Hell-Dunkel erleben und gestalten, Verlag am Goetheanum

Gerard Wagner, Die Individualität der Farbe, Übungswege für das Malen und Farberleben, Verlag Freies Geistesleben

Rudolf Steiner, Über das Wesen der Farben

11. Einheit: Geometrie, Cornelia Prüser

- "Geometrische Flächen (Form und Inhalt)"
- Flächeninhalte vergleichen und berechnen
- Gleicher Inhalt bei verschiedener Form – die Scherung
- Gleiche Form bei verschiedenem Inhalt – die zentrische Ähnlichkeit
- die Satzgruppe des Pythagoras
- die Wurzel

Bernhard, Arnold: Vom Formenzeichen zur Geometrie der Mittelstufe.

Anregungen für das Wecken des geometrischen Denkens in der 6. 7. und 8. Klasse. Verlag Freies Geistesleben. ISBN 978-3-7725-0273-6

Arnold Bernhard: Geometrie, 7. und 8. Klasse an Waldorfschulen, VfGL

Kasahara, Kunihiko: Origami. Figürlich und geometrisch. Augustus Verlag. München.

Heinz Fuhrer: Zur Geometrie der Unter- und Mittelstufe. Pädagogische Forschungsstelle Kassel. 1.Auflage. 2010