

**SOMMERAKADEMIE 2025**

	Montag, 7.7.25	Dienstag, 8.7.25	Mittwoch, 9.7.25	Donnerstag, 10.7.25	Freitag, 11.7.2025	
8:00-8:45		Arbeitsgruppe: <b>Meditation</b> mit Wolfgang Tomaschitz				
9:00-9:45		Künstlerische <b>Workshops</b> wahlweise: <b>Sprachchor</b> mit Angelina Gazquez/ <b>Eurythmie</b> mit Momo Kossdorff/ <b>Chor</b> mit Birgit Metzger				
10:00-10:45		Vortrag Ernst Rose: „Vom Befreunden mit der Welt“	Vortrag Thomas Voß: „Sich verbinden mit Zeit und Raum: Möglichkeiten und Grenzen der Geschichtserzählung im 21. Jahrhundert“	Vortrag Leonhard Weiss: „Unbestimmbares Verantworten?“	<b>Nur heute: 10:00-11:15</b> <b>Zehnte Einheit: Erzählstoff und</b> <b>„besondere Epochen“, S. Leiter-G.</b>	
11:00-12.15		Erste Einheit: <b>Menschenkundliche Grundlagen, S. Leiter-G.</b>	Vierte Einheit: <b>SPRACHGESTALTUNG, Angelina Gazquez</b>	Siebte Einheit: <b>INKLUSION Kl. 1,2, Michaela Sulzer</b>	Siebte Einheit: <b>Musik, Flöten, S. Leiter-G.</b>	Elfte Einheit: 11:30 – 12:45 <b>Bewegtes Klassenzimmer,</b> <b>soziales Lernen, S. Leiter-G.</b>
12:15-13:45		<b>Mittagspause</b>				13:00-13:30 Rückblick und <b>gemeinsamer Abschluss/PLENUM</b>
13:45-14:30		<b>Bewegung (Tanzen/Bothmer/Spielturnen)</b>				<b>Bitte mitbringen:</b> Stockmar Blöckchen und Wachsstifte, Buntstifte, <i>pentatonische Flöte</i>
14:45-16:00		Zweite Einheit: <b>Schreiben, Lesen Teil 1, S. Leiter-Gadenstätter</b>	Fünfte Einheit: <b>Schreiben, Lesen Teil 2, Rechnen Teil 1, S. Leiter-G.</b>	Achte Einheit: <b>INKLUSION Kl. 1,2, Michaela Sulzer</b>	Achte Einheit: <b>Jahres/Epochen planung, Eltern, S. Leiter-G.</b>	
16:15-17:30		<b>Arbeitsgruppen/Wahlfächer*</b>				
17:45-19:00		Dritte Einheit: <b>MALEN, Barbara Veltins-Stein</b>	Sechste Einheit: <b>Rechnen Teil 2, S. Leiter-G.</b>	Neunte Einheit: <b>Formenzeichnen, S. Leiter-G.</b>		
19:00-20:15		<b>Abendpause</b>				
20:15-21:15	<b>Nur heute: 19.00 -19:30</b> musikalische Eröffnung					
	<b>19:30-20:45 Vortrag</b> <b>Konstanza Kalics:</b> „Lernen zur Verantwortung. R. Steiners päd. Impuls“					