

## Sommerakademie Wien 2026

Informationen zu den Kurseinheiten der

# Fachgruppe Fremdsprachen

**Kursleiterin:** Charlotte Allmer, Irmgard Haas-Tschiggerl (ehem. Klaffinger)

**Termin:** Montag, 13. Juli 2026 – Freitag, 17. Juli 2026

**Veranstaltungsort:** Rudolf Steiner Schule Wien Pötzleinsdorf, Geymüllergasse 1, 1180 Wien

### Fremdsprachenunterricht an der Waldorfschule (Klassen 1–8)

#### Einheit 1: Der Fremdsprachenunterricht an der Waldorfschule

Menschenkundlicher Hintergrund (1./2. Klasse)

- Warum Fremdsprachen ab der 1. Klasse?
- Sprache als Begegnung mit der Welt
- Nachahmung und Sprachaufnahme

Praktische Inhalte

- Aufbau einer Unterrichtsstunde
- Rituale und wiederkehrende Elemente
- Beispiele aus Englisch und Italienisch

#### Einheit 2: Entwicklungsstufen des Kindes und deren Bedeutung für den Fremdsprachenunterricht

Menschenkundlicher Hintergrund

- Das Kind bis zum Zahnwechsel
- Die mittlere Kindheit (Klasse 3–5)
- Der Übergang zur Mittelstufe

Praktische Inhalte

- Was eignet sich in welchem Alter?
- Auswahl von Liedern, Geschichten und Spielen
- Unterrichtsbeispiele für verschiedene Klassenstufen (3./4. Klasse)

### **Einheit 3: Rhythmus als Grundlage des Lernens**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Rhythmus und Gedächtnisbildung
- Wiederholung als Entwicklungsprinzip

Praktische Inhalte

- Morning Circle
- Rhythmische Übungen
- Klatschspiele
- Bewegungsgedichte
- Sprachliche Aufwärmübungen

### **Einheit 4: Lieder, Reime und Verse (Unterstufe)**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Sprache als musikalisches Erlebnis
- Klang, Melodie und Sprachgefühl
- Die Bedeutung innerer Bilder
- Erzählen als Grundlage des Sprachverständnisses

Praktische Inhalte

- Auswahl geeigneter Lieder
- Fingerverse
- Bewegungslieder
- Kanons
- Gestaltung eines rhythmischen Teils
- Storytelling: Geschichten lebendig erzählen
- Einsatz von Stimme und Gestik
- Wiederholungstechniken
- Geschichten nachspielen lassen

### **Einheit 5: Drama-Pädagogik im Fremdsprachenunterricht**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Lernen durch Handlung und Erfahrung
- Sprache und Willenstätigkeit

Praktische Inhalte

- Standbilder
- Freeze Frames
- Rollenspiele
- Improvisation
- Kleine Dialoge entwickeln

## **Einheit 6: Spiele im Fremdsprachenunterricht**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Lernen durch Aktivität
- Soziale Prozesse im Spiel

Praktische Inhalte

- Bewegungsspiele
- Kreisspiele
- Wortschatzspiele
- Kooperative Spiele
- Differenzierungsmöglichkeiten

## **Einheit 7: Der Weg zur Schriftlichkeit und Lektüre**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Vom Hören über das Sprechen zum Schreiben
- Der richtige Zeitpunkt für Schriftlichkeit
- Vom Schreiben zum Lesen

Praktische Inhalte

- Einführung neuer Wörter
- Tafelarbeit
- Heftgestaltung
- Abschreiben und Umformen
- Kreative Schreibaufgaben
- Umgang mit Lektüre

## **Einheit 8: Grammatik im Waldorfunterricht**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Vom Sprachgebrauch zur Regel
- Grammatik als Bewusstwerdung

Praktische Inhalte

- Entdeckendes Lernen
- Grammatikspiele
- Dialogarbeit
- Altersgemäße Einführung grammatischer Strukturen

## **Einheit 9: Fremdsprachenunterricht in der Mittelstufe**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Entwicklung des Denkens
- Neue Interessen und Fragestellungen

Praktische Inhalte

- Projekte
- Präsentationen, Referate
- Dialoge
- Landeskunde, Geschichte
- Kreative Aufgabenformate

## **Einheit 10: Unterrichtsplanung und Materialentwicklung**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Kontinuität und Entwicklung im Lehrplan
- Unterrichtsorganisation

Praktische Inhalte

- Jahresplanung
- Sequenzplanung
- Materialauswahl und -organisation
- Erstellung eigener Unterrichtsbausteine

## **Einheit 11: Werkstatt, Präsentation und Reflexion**

Menschenkundlicher Hintergrund

- Der Lehrer als lernender Begleiter

Praktische Inhalte

- Vorstellung eigener Unterrichtsideen
- Kollegialer Austausch
- Reflexion
- Literatur und weiterführende Materialien